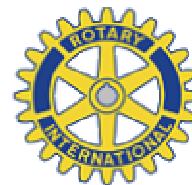


ROTARY INTERNATIONAL
DISTRETTO 2080
ROTARY CLUB
CARBONIA
AZIONE PROFESSIONALE
ATTIVITÀ CULTURALI



BORSA DI STUDIO

Nello spirito della sua istituzionale attenzione alle vicende civili, sociali e culturali della società, al fine di promuovere un'adeguata individuazione e gratificazione dei talenti musicali presenti nel territorio e di fornire loro la possibilità di completare la propria formazione e perfezionarsi presso grandi scuole di fama internazionale

Il Rotary Club di Carbonia

istituisce la

1^a BORSA DI STUDIO "CITTA' DI CARBONIA"

Riservata agli studenti del Conservatorio Statale di Musica "Giovanni Pierluigi da Palestrina" di Cagliari iscritti ai Corsi di Pianoforte principale, residenti nella Provincia di Carbonia/Iglesias.

REGOLAMENTO

Il Concorso pianistico, aperto al pubblico con ingresso gratuito, si svolgerà a Carbonia, il giorno

23 aprile 2006, presso il Teatro Comunale.

Possono partecipare:

Gli allievi – senza limiti d'età - delle Classi di Pianoforte Principale del Conservatorio Statale di Musica "Giovanni Pierluigi da Palestrina" di Cagliari iscritti nell'anno accademico 2005-2006 ai Corsi Inferiore, Medio e Superiore dell'indirizzo tradizionale o al nuovo Corso Sperimentale Triennale.

- L'iscrizione al Concorso è gratuita.
- I concorrenti dovranno far pervenire la scheda di partecipazione allegata al presente bando entro il 18 marzo 2006 alla Segreteria del Rotary Club di Carbonia, presso **Roberto Monticelli – Via Napoli, 9 – 09010 Portoscuso**.
- Alla scheda dovrà essere allegato il certificato di frequenza al Conservatorio Statale di Musica "Giovanni Pierluigi da Palestrina" di Cagliari e copia degli spartiti come da presente regolamento
- I concorrenti saranno convocati con raccomandate postali dalla Segreteria del Concorso e dovranno presentarsi muniti di documento d'identità.

- Tutte le spese di partecipazione sono a totale carico dei partecipanti, che non hanno diritto ad alcun compenso per eventuali riprese televisive, radiofoniche, fotografiche o registrazioni.
- L'ordine degli esecutori sarà stabilito per estrazione.

I candidati dovranno eseguire tre brani.

- 1. Uno studio scelto tra quelli del proprio programma di studio, copia del quale dovrà essere allegato alla domanda di partecipazione (Allegato A) e originale esibito per l'esecuzione.**
- 2. Un brano a scelta tra quelli previsti dal proprio programma di studio, copia del quale dovrà essere allegato alla domanda di partecipazione (Allegato B) e originale esibito per l'esecuzione.**
- 3. Solo per gli iscritti al corso Superiore il seguente brano obbligatorio: *Tre Berceuse* di Franco Oppò (lo spartito è disponibile presso la segreteria del concorso gentilmente offerto dall'autore).**

La Commissione sarà composta di tre giurati, coadiuvati da due esperti in rappresentanza del Rotary Club di Carbonia e della Scuola Civica di Musica, entrambi senza diritto di voto.

La Commissione, all'atto dell'insediamento, stabilirà le procedure interne.

I componenti della Commissione non potranno presentare propri allievi, né avere con i concorrenti rapporti di parentela. All'atto dell'insediamento i componenti rilasceranno apposita dichiarazione scritta.

COMMISSIONE GIUDICATRICE

La commissione giudicatrice, nominata dal Rotary Club di Carbonia, è composta da:

Jo	Conjaerts	Docente del Conservatorio Reale di Maastricht;
Gabriella	Artizzu	Direttore del Conservatorio di Musica di Cagliari;
Livia	Frau	Docente del Conservatorio di Musica di Cagliari.

Il giudizio della Commissione è inappellabile.

PREMI

Al primo classificato tra i partecipanti iscritti al **Corso Superiore** sarà assegnata una **borsa di studio di € 1.500,00 (millecinquecento)** utile a sostenere le spese di iscrizione, frequenza e di soggiorno ad un **Corso di perfezionamento presso il Conservatorio Reale di Maastricht (Olanda)**

Ai primi classificati tra i partecipanti iscritti ai **Corso Inferiore e Medio** sarà assegnata una **borsa di studio di € 250,00 (duecentocinquanta)** utile a coprire le **spese di viaggio inerenti la frequenza** delle lezioni presso il Conservatorio Statale di Musica “Giovanni Pierluigi da Palestrina” di Cagliari per l’anno scolastico 2006/07.

I vincitori si impegnano a partecipare, nel corso dell’anno successivo a quello di assegnazione del premio, all’eventuale **Concerto dei Premiati** che il Rotary Club di Carbonia si riserva di organizzare.

I vincitori del Concorso s’impegnano a citare il conseguimento del premio nel proprio curriculum.

L’iscrizione al Concorso implica l’accettazione, pena l’esclusione, di tutte le norme del presente Regolamento.

Per qualsiasi ulteriore informazione rivolgersi a: **Prof. Salvatore Murgia - tel. 0781 674241-62404**

Il bando può essere consultato e scaricato dal seguente sito Web: www.rotaryclubcarbonia.org

RESPONSABILITA’

Il rotary declina ogni responsabilità per eventuali incidenti o danni a persone e cose, durante il viaggio e per tutta la durata del concorso stesso.

(Allegato A)

Rotary Club Carbonia

BORSA DI STUDIO "CITTA' DI CARBONIA"

ANNO 2006

CONCORSO DI ESECUZIONE PIANISTICA

Scheda di partecipazione

Corso di frequenza: _____
(indicare: inferiore, medio, superiore e/o corso sperimentale triennale)

Il/la sottoscritto/a _____

Nato/a a _____ il _____

Residente a _____ (_____) CAP _____

Via _____ n° _____

Tel. _____ Cell. _____

**Chiede di essere ammesso al primo concorso di esecuzione pianistica
Città di Carbonia 2006**

Allega:

Certificato di frequenza rilasciato dal Conservatorio Statale di Musica "Giovanni Pierluigi da Palestrina" di Cagliari e copia degli spartiti come da regolamento.

Il sottoscritto dichiara di accettare tutte le norme del Regolamento.

Data _____

Firma _____

Firma del genitore per i minori _____

(Allegato B)

Rotary Club Carbonia

CONCORSO DI ESECUZIONE PIANISTICA ANNO 2006 CARBONIA

PROGRAMMA

Indicare i brani scelti:

(1) Studio come da Bando: _____

(2) Brano come da Bando: _____

Data _____

Firma _____

Firma del genitore per i minori _____